



სამრეწველო საკუთრების ოფიციალური ბიულეტენი

სპეციალური გამოშვება

ინტელექტუალური საკუთრების მფლობელთა
ასოციაციის მუსიკალური ნაწარმოებების და
ფონოგრამების გამოყენებისთვის შესაგროვებელი
ჰონორარისათვის დადგენილი ტარიფები



საქართველოს ინტელექტუალური
საკუთრების ეროვნული ცენტრი
საქპატენტი
SAKPATENTI
NATIONAL INTELLECTUAL PROPERTY
CENTER OF GEORGIA

გამოქვეყნების თარიღი: 2024 02 21

წინამდებარე ოფიციალური ბიულეტენის სპეციალურ გამოშვებაში, საავტორო და მომიჯნავე უფლებების შესახებ საქართველოს კანონის 66^ე მუხლის მე-6 პუნქტის საფუძველზე, ქვეყნდება ინტელექტუალური საკუთრების მფლობელთა ასოციაციის (IPOA) მიერ დამტკიცებული ინტელექტუალური საკუთრების მფლობელთა ასოციაციის მუსიკალური ნაწარმოებების და ფონოგრამების გამოყენებისთვის შესაგროვებელი ჰონორარისათვის დადგენილი ტარიფები, რომლებიც ძალაში შევიდა 2024 წლის 3 იანვრიდან.

დამტკიცებულია ასოციაციის უფლებამფლობელთა საბჭოს მიერ
ძალაშია 03.01.2024-დან

**ინტელექტუალური საკუთრების მფლობელთა ასოციაციის მუსიკალური ნაწარმოებების და ფონოგრამების
გამოყენებისთვის შესაბრძოლებელი კონორარისათვის დადგენილი ტარიფების ცხრილი**

	გამოყენების გარემოებები და ანაზღაურების გაანგარიშების წესი	კალენდარული თვის ანაზღაურების ზომა გამოყენებითვის:		კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	(გამოყენების ფორმა / მეთოდი, გამოყენების კატეგორია, ერთეული ანაზღაურების გაანგარიშებისთვის)	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	
1	მუსიკალური ნაწარმოებების ცოცხალი საჯარო შესრულება ან/და ფონოგრამების საჯარო შესრულება საზოგადოებრივი კვების ობიექტზე, რომელიც განეკუთვნება ტიპს:			
1.1	კაფე/ბარი - ლარებში, სათავსოს და(ან) ტერიტორიის საერთო ფართობის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 39	0.79	1.59	2.38
	40-დან 120-მდე	0.65	1.30	1.95
	121-დან 160-მდე	0.59	1.17	1.76
	161-დან 200-მდე	0.49	0.99	1.48
	201-დან 300-მდე	0.39	0.78	1.17
	301-დან 400-მდე	0.32	0.62	0.94
	401-დან 600-მდე	0.25	0.49	0.74
	601-დან 800-მდე	0.20	0.39	0.59
	801 და მეტი	0.16	0.31	0.47
1.2	კაფე/ბარი – ლარებში, ცოცხალი შესრულებით, სათავსოს და(ან) ტერიტორიის საერთო ფართობის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):			
			0.40	0.40

1.3	რესტორანი – ლარებში, სათავსოს და(ან) ტერიტორიის საერთო ფართობის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 200	0.72	1.46	2.18
	201-დან 250-მდე	0.66	1.33	1.99
	251-დან 375-მდე	0.49	0.99	1.48
	376-დან 500-მდე	0.40	0.81	1.21
	501-დან 675-მდე	0.33	0.68	1.01
	676-დან 800-მდე	0.29	0.57	0.86
	801-დან 1000-მდე	0.23	0.47	0.70
	1001 და მეტი	0.18	0.37	0.55
1.4	რესტორანი – ლარებში, ცოცხალი შესრულებით, სათავსოს და (ან) ტერიტორიის საერთო ფართობის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
		–	0.55	0.55
1.5	საბანკეტო დარბაზი – ლარებში, სათავსოს და (ან) ტერიტორიის საერთო ფართობის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 150	0.53	1.05	1.58
	151-დან 300-მდე	0.73	1.46	2.19
	301 და მეტი	0.8	1.6	2.4
1.6	საბანკეტო დარბაზი - ლარებში, ცოცხალი შესრულებით, სათავსოს და (ან) ტერიტორიის საერთო ფართობის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
		–	0.45	0.45
1.7	სასადილო, კვების ობიექტი – ლარებში, სათავსოს და (ან) ტერიტორიის საერთო ფართობის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 35	0.59	1.17	1.76
	36-დან 115-მდე	0.61	1.22	1.83
	116-დან 160-მდე	0.53	1.07	1.60

161-დან 180-მდე	0.46	0.91	1.37
181-დან 210-მდე	0.39	0.78	1.17
211-დან 240-მდე	0.33	0.65	0.98
241-დან 400-მდე	0.21	0.42	0.63
401-დან 480-მდე	0.16	0.31	0.47
481-დან 640-მდე	0.13	0.26	0.39
641-დან 800-მდე	0.09	0.18	0.27
801 და მეტი	0.04	0.08	0.12

2	მუსიკალური ნაწარმოებების და ფონოგრამების საჯარო შესრულება, დასვენების და გართობის ობიექტებზე, რომლებიც განეკუთვნება შემდეგ ტიპს:			
2.1	კლუბი, კარაოკე – ლარებში, სათავსოს და (ან) ტერიტორიის საერთო ფართობის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 50	56.67	113.33	170.00
	51-დან 100-მდე	66.67	133.33	200.00
	101-დან 200-მდე	83.33	166.67	250.00
	201-დან 300-მდე	96.67	193.33	290.00
	301-დან 400-მდე	116.67	233.33	350.00
	401-დან 500-მდე	143.33	286.67	430.00
	501-დან 600-მდე	163.33	326.67	490.00
	601-დან 700-მდე	190.00	380.00	570.00
	701-დან 800-მდე	230.00	460.00	690.00
	801-დან 900-მდე	276.67	553.33	830.00
	901 და მეტი	330.00	660.00	990.00
2.2	კაზინო – ლარებში, ყოველ სათამაშო მაგიდაზე:	22.33	44.67	67.00
2.3	ბილიარდი – ლარებში, ყოველ სათამაშო მაგიდაზე:	5.67	11.33	17.00
2.4	ბოულინგი – ლარებში, ყოველ ბილიკზე:	9.33	18.67	28.00

2.5	სათამაშო ავტომატების დარბაზი - ლარებში, ყოველ სათამაშო ავტომატზე:	2.67	5.33	8.00
2.6	საბავშვო ცენტრი – ლარებში, სათავსოს და (ან) ტერიტორიის საერთო ფართობის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 50	23.33	46.67	70.00
	51-დან 100-მდე	43.33	86.67	130.00
	101-დან 200-მდე	73.33	146.67	220.00
	201-დან 300-მდე	96.67	193.33	290.00
	301-დან 400-მდე	130.00	260.00	390.00
	401-დან 500-მდე	166.67	333.33	500.00
	501-დან 800-მდე	226.67	453.33	680.00
	801-დან 1000-მდე	276.67	553.33	830.00
	1001 და მეტი (ყოველი დამატებითი კვ. მ.-ზე)	0.23	0.47	0.70
2.7	პარკი (მათ შორის, საზოგადოებრივი პარკი, ატრაქციონების პარკი და მისთ.) – ლარებში, ხმის აღწარმოების აპარატურის (ხმამალამოლაპარაკე) ყოველ ერთეულზე, რომლის მეშვეობითაც გამოიყენება მუსიკალური ნაწარმოებები და ფონოგრამები:	8.33	16.67	25.00
2.8	საგამოფენო დარბაზი (მათ შორის, სამხატვრო გალერეა, მუზეუმი და მისთ.) ლარებში, სათავსოს და (ან) ტერიტორიის საერთო ტერიტორიისთვის, სადაც მნახველებს აქვთ წვდომა (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 30	6,33	12,67	19,00
	31-დან 150-მდე	21,00	42,00	63,00
	151-დან 300-მდე	32,67	65,33	98,00
	301-დან 500-მდე	39,00	78,00	117,00
	501-დან 1000-მდე	64,00	128,00	192,00
	1001-დან 5000-მდე	116,00	232,00	348,00
	5001 და მეტი	182,67	365,33	548,00

2.9	სათავსო / ტერიტორია, სადაც რეგულარულად, სისტემატურად ტარდება კულტურულ-გასართობი, საგანმანათლებლო, საინფორმაციო-მემეცნებითი და სხვა მსგავსი ღონისძიებები, რომელთა მიმდინარეობისას გამოიყენება მუსიკალური ნაწარმოებები და ფონოგრამები – ლარებში, სათავსოს/ტერიტორიის ყოველ კვ. მ-ზე:	0,50	1,00	1,50
2.10	მუსიკალური ნაწარმოებების და ფონოგრამების გამოყენება მუსიკალური ავტომატის (Juke Box) ან სხვა ანალოგიური აღჭურვილობის მეშვეობით – ლარებში, აღჭურვილობის ყოველ ერთეულზე:	7,00	14,00	21,00

3	მუსიკალური ნაწარმოებების და ფონოგრამების გამოყენება ვაჭრობის, სასტუმრო ბიზნესის, ფიზკულტურის და სპორტის, სილამაზის და ჯანმრთელობის მომსახურების, ტრანსპორტის, მოსახლეობის სხვა სახის მომსახურების ობიექტებზე, რომლებიც განეკუთვნება შემდეგ ტიპს:			
3.1	სავაჭრო ობიექტი (სავაჭრო ცენტრი, მაღაზია, სავაჭრო პავილიონი, ცალკე-მდგომი დახლი/„კუნძული“ და მისთ.) – ლარებში, სათავსოს/ტერიტორიის საერთო ფართობისთვის, რომლის ფარგლებშიც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 50	11.67	23.33	35.00
	51-დან 100-მდე	17.67	35.33	53.00
	101-დან 200-მდე	35.00	70.00	105.00
	201-დან 300-მდე	50.00	100.00	150.00
	301-დან 400-მდე	66.67	133.33	200.00
	401-დან 600-მდე	86.67	173.33	260.00
	601-დან 800-მდე	100.00	200.00	300.00
	801-დან 1000-მდე	116.67	233.33	350.00
	1001-დან 1500-მდე	140.00	280.00	420.00
	1501-დან 2000-მდე	156.67	313.33	470.00
	2001-დან 3000-მდე	173.33	346.67	520.00
	3001-დან 4000-მდე	200.00	400.00	600.00
	4001-დან 5000-მდე	233.33	466.67	700.00
	5001-დან 7000-მდე	250.00	500.00	750.00
	7001 და მეტი (ყოველი დამატებითი კვ. მ.-ზე)	0.15	0.30	0.45

3.2	სასტუმრო ობიექტი (სასტუმრო, ჰოსტელი და მისთ.), სანატორიუმ- საკურორტო კომპლექსები, პანსიონატები, დასასვენებელი სახლები, გამაჯანსაღებელ-სპორტული ცენტრები და სხვა მსგავსი დაწესებულებები */** – ლარებში, სასტუმრო ობიექტის კატეგორიის მიხედვით, საერთო ხელმისაწვდომი სათავსოს (ლობი, ჰოლი, სტუმრების რეგისტრაციის ზონა და მისთ.):			
	კატეგორიის გარეშე, 1 - 2 ვარსკვლავი	0.12	0.23	0.35
	3 – 4 ვარსკვლავი	0.23	0.47	0.70
	5 ვარსკვლავი	0.27	0.53	0.80
	* თუ ობიექტი შეფასების მინიმალური მაჩვენებლის გარეშეა, მაშინ ის განიხილება პირველ კატეგორიაში 0-დან 2 ვარსკვლავამდე ** თუ ტერიტორიაზე არსებობს საზოგადოებრივი კვების ან სხვა კატეგორიის კვების ობიექტი, მაშინ იგი განიხილება იმ კატეგორიების ჭრილში, რომელსაც მიეკუთვნება ზემოთ აღნიშნული ობიექტი			
3.2.1	დამხმარე ტერიტორია (კვ. მ.):			
	1-დან 10000-მდე	0.03	0.05	0.08
3.3	ესთეტიკური ცენტრები, სილამაზის სალონი (მათ შორის, საპარიკმახერო, სადალაქო/ბარბერშოპი, კოსმეტოლოგიური, მასაჟის სალონი და მისთ.) – ლარებში, სათავსოს საერთო ფართობისთვის, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):			
	არაუმეტეს 30	10.00	20.00	30.00
	31-დან 80-მდე	14.00	28.00	42.00
	81-დან 150-მდე	25.00	50.00	75.00
	151-დან 250-მდე	35.00	70.00	105.00
	251-დან 500-მდე	53.33	106.67	160.00
	501-დან 1000-მდე	86.67	173.33	260.00
	1001 და მეტი (ყოველი დამატებითი კვ. მ.-ზე)	0.30	0.60	0.90
3.4	აბანო/საუნა/სპა-სალონი/აუზი – ლარებში, სათავსოს საერთო ფართობისთვის, რომლის ფარგლებშიც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):			
	არაუმეტეს 50	40.00	80.00	120.00
	51-დან 100-მდე	85.00	170.00	255.00
	101-დან 300-მდე	116.67	233.33	350.00

	301-დან 500-მდე	183.33	366.67	550.00
	501-დან 700-მდე	250.00	500.00	750.00
	701-დან 1000-მდე	330.00	660.00	990.00
	1001 და მეტი (ყოველი დამატებითი კვ. მ.-ზე)	0.30	0.60	0.90
3.5	სპორტული დარბაზი (მათ შორის, ფიტნეს-ცენტრი, ტრენაჟორების დარბაზი, ცეკვის შესასწავლი დარბაზი, სპორტის სათამაშო სახეობებისთვის და მისთ.) – ლარებში, სათავსოს საერთო ფართობისთვის, რომლის ფარგლებშიც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 50	40.00	80.00	120.00
	51-დან 100-მდე	90.00	180.00	270.00
	101-დან 300-მდე	116.67	233.33	350.00
	301-დან 500-მდე	183.33	366.67	550.00
	501-დან 700-მდე	296.67	593.33	890.00
	701-დან 1000-მდე	330.00	660.00	990.00
	1001 და მეტი (ყოველი დამატებითი კვ. მ.-ზე)	0.17	0.33	0.50
3.6	ქორეოგრაფიულ, მუსიკალურ სტუდიებში და სხვა მსგავს დაწესებულებებში – ლარებში, სათავსოს საერთო ფართობისთვის, რომლის ფარგლებშიც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 50	47.00	94.00	141.00
	51-დან 100-მდე	70.00	140.00	210.00
	101-დან 300-მდე	107.00	214.00	321.00
	301-დან 500-მდე	157.00	314.00	471.00
	501-დან 1000-მდე	244.00	488.00	732.00
	1001 და მეტი (ყოველი დამატებითი კვ. მ.-ზე)	0.27	0.43	0.70
3.7	სამედიცინო კლინიკებში, საავადმყოფოებსა და სხვა მსგავს დაწესებულებებში – ლარებში, სათავსოს საერთო ფართობისთვის, რომლის ფარგლებშიც ხდება კლიენტების მომსახურება (კვ. მ.):	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 30	15.00	30.00	45.00
	31-დან 100-მდე	21.67	43.33	65.00
	101-დან 150-მდე	26.00	52.00	78.00
	151-დან 300-მდე	37.33	74.67	112.00

	301-დან 500-მდე	70.00	140.00	210.00
	501-დან 1000-მდე	123.33	246.67	370.00
	1001-დან 5000-მდე	183.33	366.67	550.00
	5001-დან და მეტი	0.30	0.60	0.90
3.8	საზოგადოებრივი ტრანსპორტის ობიექტი – ლარებში, შემდეგი სახის ტრანსპორტის ერთეულისთვის:	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	მეტრო	10.00	20.00	30,00
	მიწისზედა ტრანსპორტი	5.00	10.00	15,00
	წყლის ტრანსპორტი	12.00	24.00	36.00
	საჰაერო ტრანსპორტი	20.00	40.00	60,00
	ჩასხდომის / გადმოსვლის ადგილები, მოსაცდელი მგზავრებისთვის (გაჩერება, სადგური, ნავმისადგომი, პერონი, მისაბმელი და მისთ.) – ლარებში, სათავსოს ან ტერიტორიის საერთო ფართობის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც წვდომა აქვთ მგზავრებს	0,09	0,18	0,27
3.9	კლიენტების მომსახურების პუნქტი (ადგილი), რომელიც არ განეკუთვნება ზემოთ აღნიშნულ სფეროებს - ლარებში, იმ სათავსოს ან ტერიტორიის ყოველ კვადრატულ მეტრზე, სადაც ხდება კლიენტების მომსახურება:	0,15	0,30	0.45
				(მაგრამ არანაკლებ 6 ლარი, კლიენტების მომსახურების ერთ პუნქტზე/ადგილზე)

4	მუსიკალური ნაწარმოების გამოყენება უკუზარი (სატელეფონო ზარები) ფორმის გზით			
4.1	გამოყენებული ნაწარმოებ(ებ)ის ღირებულება ერთი თვის განმავლობაში:	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	მოცდითი მუსიკა - 1 მელოდიის გამოყენების ღირებულება	60	120	180.00

5	მუსიკალური ნაწარმოებების და ფონოგრამების საჯარო შესრულება სპორტული ღონისძიებების ჩატარების დროს			
	სპორტული ღონისძიება, რომელიც ტარდება მაყურებლებზე ბილეთების გაყიდვის ორგანიზებით - ღონისძიების ბილეთების გაყიდვიდან მიღებული თანხის პროცენტების სახით:	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
5.1	საჯარო შესრულება სპორტული ღონისძიების დაწყებამდე, შესვენებისას და დასრულების შემდეგ, ასევე დაჯილდოების ცერემონიაზე	0.20%	0.40%	0.60%
5.2	საჯარო შესრულება სპორტული ღონისძიების სრულად მსვლეობისას (მაგალითად, მხატვრული ტანვარჯიში, ფიგურული სრიალი, სინქრონიზებული ცურვა და ა.შ.), მათ შორის სპორტსმენების საჩვენებელი გამოსვლები და საჯარო გამოსვლები შეჯიბრების დასაწყისში, შესვენების დროს და მათი დასრულების შემდეგ.	0.30%	0.60%	0.90%

6	მუსიკალური ნაწარმოებების და ფონოგრამების საჯარო შესრულება კულტურულ-მასობრივი ღონისძიების მიმდინარეობისას, მაყურებლებისთვის / მსმენელებისთვის ფასიანი შესვლით:			
6.1	კონცერტი, ფესტივალი ან ანალოგიური ღონისძიება, რომელიც ტარდება მაყურებლებზე / მსმენელებზე ბილეთების გაყიდვის ორგანიზებით - ღონისძიების ბილეთების გაყიდვიდან მიღებული თანხის პროცენტების სახით:	1.00%	2.00%	3.00%
6.2	ნაწარმოებების საჯარო შესრულება ტექნიკური საშუალებით უფასო დასწრების შემთხვევაში - პროცენტის სახით:	0.30%	0.70%	1.00%
		საბიუჯეტო ან არასაბიუჯეტო სახსრებიდან	საბიუჯეტო ან არასაბიუჯეტო სახსრებიდან	

7	დრამატული, მუსიკალურ-დრამატული, ქორეოგრაფიული, საცირკო წარმოდგენების საჯარო შესრულების და ინტერნეტის საშუალებით საჯარო გადაცემა და რეპროდუცირება		
	განაკვეთები იანგარიშება ბილეთების რეალიზაციიდან/ვებ გვერდის ფასიანი სააბონენტო შემოსავლიდან/ვებ გვერდზე ნაწარმოების ნახვის/ჩამოტვირთვის ღირებულებიდან მიღებული მთლიანი შემოსავლის პროცენტის სახით	მრავალაქტიანი ნაწარმოები	ერთაქტიანი ნაწარმოები
7.1	პროზაული დრამატული ნაწარმოების საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება ორიგინალურ ენაზე დრამატული ნაწარმოების ავტორი,	22.56%	11.28%
7.2	ლირიული დრამატული ნაწარმოების საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება ორიგინალურ ენაზე დრამატული ნაწარმოების ავტორი,	23.84%	11.91%
7.3	დრამატული ნაწარმოების საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება არაორიგინალურ ენაზე		
	ა) საავტორო უფლებით დაცული პროზაული დრამატული ნაწარმოების საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება დრამატული ნაწარმოების ავტორი, მთარგმნელი, შუალედური თარგმანის ავტორი, რეჟისორი, მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ქორეოგრაფი, მხატვარ-სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი	18.80%	9.40%
	ბ) საავტორო უფლებით დაცული ლირიული დრამატული ნაწარმოების საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება დრამატული ნაწარმოების ავტორი, მთარგმნელი, შუალედური თარგმანის ავტორი, რეჟისორი, მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ქორეოგრაფი, მხატვარ-სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი	19.40%	9.70%
	გ) საავტორო უფლებით დაუცველი პროზაული დრამატული ნაწარმოების საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება მთარგმნელი, შუალედური თარგმანის ავტორი, რეჟისორი, მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ქორეოგრაფი, მხატვარ-სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი	16.40%	8.20%
	დ) საავტორო უფლებით დაუცველი ლირიული დრამატული ნაწარმოების საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება მთარგმნელი, შუალედური თარგმანის ავტორი, რეჟისორი, მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ქორეოგრაფი, მხატვარ-სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი	17.36%	8.68%

7.4	ოპერის, ოპერეტის, მუსიკალური კომედიის, მიუზიკლის, თეატრალიზებული მუსიკალური წარმოდგენის საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება		
	ა) საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება ორიგინალურ ენაზე მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ლიტერატურული ნაწარმოების ავტორი, ლიბრეტოს/სცენარის ავტორი, რეჟისორი, მხატვარ-სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი, ქორეოგრაფი	14.52%	7.26%
	ბ) საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება არაორიგინალურ ენაზე მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ლიტერატურული ნაწარმოების ავტორი, ლიბრეტოს/სცენარის ავტორი, მთარგმნელი, რეჟისორი, მხატვარ-სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი, ქორეოგრაფი	16.22%	8.11%
7.5	ბალეტის, ქორეოგრაფიული და სცირკო წარმოდგენის საჯარო შესრულება/ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ლიბრეტოს/.სცენარის ავტორი, ქორეოგრაფი, მხატვარ- სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი	15.96%	7.98%
7.6	ლიტერატურული ნაწარმოების ინსცენირება		
	ა) საავტორო უფლებით დაცული ლიტერატურული ნაწარმოების ინსცენირება ორიგინალურ ენაზე ლიტერატურული ნაწარმოების ავტორი, ინსცენირების ავტორი, რეჟისორი, მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ქორეოგრაფი, მხატვარ-სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი	18.76%	9.38%
	ბ) საავტორო უფლებით დაცული ლიტერატურული ნაწარმოების ინსცენირება არაორიგინალურ ენაზე ლიტერატურული ნაწარმოების ავტორი, ინსცენირების ავტორი, რეჟისორი, მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ქორეოგრაფი, მხატვარ-სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი, მთარგმნელი, შუალედური თარგმანის ავტორი	17.90%	8.95%
	გ) საავტორო უფლებით დაუცველი ლიტერატურული ნაწარმოების ინსცენირება ორიგინალურ ენაზე ინსცენირების ავტორი, რეჟისორი, მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ქორეოგრაფი, მხატვარ-სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი	16.86%	8.43%
	დ) საავტორო უფლებით დაუცველი ლიტერატურული ნაწარმოების ინსცენირება არაორიგინალურ ენაზე ინსცენირების ავტორი, რეჟისორი, მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი, ქორეოგრაფი, მხატვარ-სცენოგრაფი, კოსტიუმების მხატვარი, მთარგმნელი, შუალედური თარგმანის ავტორი	16.48%	8.24%

7.7	დრამატული ნაწარმოების, ოპერის, ოპერეტის, მუსიკალური კომედიის, მიუზიკლის, თეატრალიზებული მუსიკალური წარმოდგენის, ბალეტის, ქორეოგრაფიული და საცირკო წარმოდგენის თოჯინებით შესრულება:		
	* შენიშვნა: დრამატული ნაწარმოების, ოპერის, ოპერეტის, მუსიკალური კომედიის, მიუზიკლის, თეატრალიზებული მუსიკალური წარმოდგენის, ბალეტის, ქორეოგრაფიული და საცირკო წარმოდგენის თოჯინებით შესრულების შემთხვევაში ზემოთ მითითებულ განაკვეთებს ჩაენაცვლება ან/და დაემატება ამ პუნქტში მითითებული განაკვეთები		
	მხატვარ-სცენოგრაფი	3.32%	1.66%
	თოჯინების შემქმნელ-მხატვარი	3.32%	1.66%
7.8	მინიმალური განაკვეთები დრამატული ნაწარმოების საჯარო შესრულებისათვის	თვეში არანაკლებ	თვეში არანაკლებ
	დრამატული ნაწარმოების ავტორი	52.00 ლ	26.00 ლ
	რეჟისორი	33.60 ლ	16.80 ლ
	მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი	21.36 ლ	10.68 ლ
	ქორეოგრაფი	3.40 ლ	1.70 ლ
	მხატვარ-სცენოგრაფი	14.24 ლ	7.12 ლ
	კოსტიუმების მხატვარი	6.70 ლ	3.35 ლ
	მთარგმნელი	22.30 ლ	11.15 ლ
	შუალედური თარგმანის ავტორი	8.00 ლ	4.00 ლ
	ლიტერატურული ნაწარმოების ავტორი	15.10 ლ	7.55 ლ
7.9	მინიმალური განაკვეთები ოპერის, ოპერეტის, მუსიკალური კომედიის, მიუზიკლის, თეატრალიზებული მუსიკალური წარმოდგენის, ბალეტის, ქორეოგრაფიული და საცირკო წარმოდგენის საჯარო შესრულებისათვის	თვეში არანაკლებ	თვეში არანაკლებ
	რეჟისორი	38.50 ლ	19.25 ლ
	მუსიკალური ნაწარმოების ავტორი	58.00 ლ	29.00 ლ
	ქორეოგრაფი	22.00 ლ	11.00 ლ
	მხატვარ-სცენოგრაფი	25.00 ლ	12.50 ლ
	კოსტიუმების მხატვარი	11.99 ლ	6.00 ლ
	მთარგმნელი	20.60 ლ	10.30 ლ
	თოჯინების შემქმნელ-მხატვარი	41.00 ლ	20.50 ლ
	ლიბრეტოს ავტორი	26.00 ლ	13.00 ლ

8	მუსიკალური ნაწარმოების ტელევიზიაში გამოყენება, ეთერში და კაბელით გადაცემის, მათ შორის, რეტრანსლაციის გზით			
8.1	გამოყენებული ნაწარმოებების ქრონომეტრაჟის თანაფარდობა, მაუწყებლის ეთერის საერთო ქრონომეტრაჟთან	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 24,99%-მდე	0.17%	0.34%	0.51%
		მაგრამ არანაკლებ 185 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 370 ლარი	
	25%-დან - 49,99%-მდე	0.29%	0.58%	0.87%
		მაგრამ არანაკლებ 365 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 730 ლარი	
	50%-დან - 74,99%-მდე	0.40%	0.80%	1.20%
		მაგრამ არანაკლებ 550 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 1100 ლარი	
	75%-დან და მეტი	0.51%	1.04%	1.55%
		მაგრამ არანაკლებ 690 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 1380 ლარი	

9	მუსიკალური ნაწარმოების რადიომაუწყებლობით გამოყენება, ეთერში და კაბელით გადაცემის, მათ შორის, რეტრანსლაციის გზით			
9.1	გამოყენებული ნაწარმოებების ქრონომეტრაჟის თანაფარდობა, მაუწყებლის ეთერის საერთო ქრონომეტრაჟთან	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
	არაუმეტეს 19,99%-დან	0.28%	0.56%	0.84%
		მაგრამ არანაკლებ 85 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 170 ლარი	
	20 %-დან - 39,99 %-მდე	0.44%	0.88%	1.32%
		მაგრამ არანაკლებ 115 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 230 ლარი	
	40 %-დან - 59,99%-მდე	0.72%	1.43%	2.15%
		მაგრამ არანაკლებ 155 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 310 ლარი	
	60%-დან - 79,99%-მდე	0.94%	1.87%	2.81%
		მაგრამ არანაკლებ 205 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 410 ლარი	
	80%-ზე მეტი	1.10%	2.20%	3.30%
		მაგრამ არანაკლებ 265 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 530 ლარი	

10	მუსიკალური ნაწარმოებების სამაუწყებლო ორგანიზაციის მიერ პირველადი გადაცემისთვის Internet-ის მეშვეობით			
10.1	მუსიკალური ნაწარმოებების ინტერნეტის საშუალებით პირველადი გადაცემა	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
		0.36%	72.00%	
		მაგრამ არანაკლებ 130 ლარი	მაგრამ არანაკლები 260 ლარი	1.08%

11	მუსიკალური ნაწარმოებების ინტერნეტის საშუალებით ინტერაქტიული სახით საჯარო გადაცემა და რეპროდუცირება			
	ნაწარმოების ნახვის/ჩამოტვირთვის ღირებულების:	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
11.1	კინემატოგრაფიულ ნაწარმოებში გამოყენებული მუსიკალური ნაწარმოები (ფილმი)			
	ერთი ფილმის ან ერთი სერიის ნახვა და/ან ჩამოტვირთვა		5.00%	5.00%
			მაგრამ არანაკლებ 0.20 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 0.20 ლარი
11.2	მუსიკალურ ვიდეორგოლსა და სხვა სახის აუდიოვიზუალურ ნაწარმოებში გამოყენებული მუსიკალური ნაწარმოები			
	ერთი მუსიკალური ვიდეორგოლის და სხვა სახის აუდიოვიზუალური ნაწარმოების ნახვა და/ან ჩამოტვირთვა		5.00%	5.00%
			მაგრამ არანაკლებ 0.12 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 0.20 ლარი
11.3	კონცერტში (და სხვა სახის მასობრივ-სანახაობით ღონისძიებაში) გამოყენებული მუსიკალური ნაწარმოები			
	ერთი კონცერტის და სხვა მასობრივ- სანახაობითი ღონისძიების ნახვა და/ან ჩამოტვირთვა		5.00%	5.00%
			მაგრამ არანაკლებ 0.22 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 0.20 ლარი

ნაწარმოების მოსმენის/ჩამოტვირთვის ღირებულების:			
11.4	მუსიკალური ნაწარმოები		
	ერთი მუსიკალური ნაწარმოების მოსმენა და/ან ჩამოტვირთვა	2.50%	7.50%
		მაგრამ არანაკლებ 0.02 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 0.06 ლარი
11.5	მუსიკალური ალბომი მაქსიმუმ 15 ნაწარმოების შემადგენლობით		
	ერთი ალბომის მოსმენა და/ან ჩამოტვირთვა	2.50%	7.50%
		მაგრამ არანაკლებ 0.9 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 0.27 ლარი
11.6	მუსიკალური ნაწარმოებების ინტერაქტიური სახით საჯარო გადაცემა და/ან რეპროდუცირება ღირებულების გარეშე		
	უნიკალური ვიზიტორის რაოდენობა საშუალოდ თვეში:		
	0 - 4999		100.00 ლ
	5000 - 24999		150.00 ლ
	25000 - 49999		200.00 ლ
	50000 - 99999		300.00 ლ
	100000 - 199999		550.00 ლ
	200000 - 299999		680.00 ლ
	300000 - 399999		850.00 ლ
	400000 - 499999		1,100.00 ლ
	500000 - 599999		1,300.00 ლ
	600000 - 699999		1,600.00 ლ
	700000 - 799999		2,000.00 ლ
	800000 - 899999		2,500.00 ლ
	900000 - 999999		2,750.00 ლ
	1000000- და მეტი		2,900.00 ლ

12 მუსიკალური ნაწარმოებების ფონოგრამების სატრანზიტო ოპერატორების მიერ ხელახალი გადაცემა				
		ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
12.1	მუსიკალური ნაწარმოების ხელახალი გადაცემა	0.5%	1%	1.5%
		მაგრამ არანაკლებ 63 ლარი	მაგრამ არანაკლებ 126 ლარი	

13 აუდიოვიზუალური ნაწარმოებების გამოყენება/ჩვენება				
	აუდიოვიზუალური ნაწარმოებების გამოყენება/ჩვენება	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
13.1	აუდიოვიზუალური ნაწარმოებების საჯარო შესრულება ფასიანი შესვლისას (ბილეთების რეალიზაციიდან)		2.00% (მაგრამ, არანაკლები 400 ლარის)	2.00%
13.2	აუდიოვიზუალური ნაწარმოებების საჯარო შესრულება უფასო შესვლისას (პროექტის ბიუჯეტიდან)		1.00% (მაგრამ, არანაკლები 400 ლარის)	1.00%

14 რეკლამაში რეპროდუცირებული საავტორო უფლებით დაცული მუსიკალური ნაწარმოების და/ან მისი ფრაგმენტის საჯარო გადაცემა/შესრულებისთვის				
	რეკლამის სახე (რეკლამის განთავსების ბიუჯეტის თანხის პროცენტების სახით)	ფონოგრამების	მუსიკალური ნაწარმოებების	კალენდარული თვის ანაზღაურების საერთო ტარიფი
14.1	აუდიო		2.00%	2.00%
14.2	ვიდეო		2.00%	2.00%

ფასდაკლების სქემა

ფართობის მიხედვით		* მოსარგებლე, რომელიც ინტელექტუალური საკუთრების მფლობელთა ასოციაციის მიერ დადგენილი განაკვეთების შესაბამისად იხდის ჰონორარს, მომსახურებისთვის განკუთვნილი ფართობის რაოდენობის მიხედვით, თითოეული ობიექტის/საწარმოსთვის გამოიყენება აღნიშნული ფასდაკლება. * თუ ტერიტორიაზე არსებობს სხვადასხვა კატეგორიის ობიექტი, მაშინ იგი განიხილება იმ კატეგორიების ჭრილში, რომელსაც მიეკუთვნება ზემოთ აღნიშნული ობიექტი. * ფასდაკლების სქემა არ ვრცელდება ცოცხალი შესრულების დროს.
ფართობი (კვ.მ)	ფასდაკლება %	
500 - 1000	5	
1001 - 3000	10	
3001 - 10 000	15	
10001 - 20 000	20	
20001-დან და მეტი	25	
რეგიონალური ფასდაკლება		ფასდაკლების სქემა არ ვრცელდება: * აეროპორტებზე, საკურორტო ზონებზე და ზამთრის მასობრივი სპორტული აქტივობების მქონე ტერიტორიებზე.
მოსახლეობის რაოდენობა	ფასდაკლება %	
1 000 000-დან	0	
100.000-დან – 1 000 000-მდე	10	
100-დან - 100 000-მდე	20	
ქსელური ფასდაკლება		
ობიექტების რაოდენობა	ფასდაკლება %	
5 - 20	5	
21 - 50	10	
51 - 100	15	
101 - 200	20	
201 - 300	25	
301 - 500	30	
501-დან და მეტი	35	
სამაუწყებლო ორგანიზაციებისთვის ფასდაკლება *		
ტელე-რადიო კომპანიები	ფასდაკლება %	
	20	

სამრეწველო საკუთრების ოფიციალური ბიულეტენის
სპეციალური გამოცემა

1(19)

ინტელექტუალური საკუთრების მფლობელთა ასოციაციის მუსიკალური ნაწარმოებების
და ფონოგრამების გამოყენებისთვის შესაბრუნებელი კონორარისათვის
დადგენილი ტარიფები

სათავო ოფისი: 3300, ქ. მცხეთა, ანტიოქიის ქ. №5

0179, ქ. თბილისი, ნინო რამიშვილის ქ. №31

ტელ.: (+995 32) 2252531

info@sakpatenti.gov.ge

www.sakpatenti.gov.ge